

YABANCI¹

Ada Su YEĞİN²

ESERİN ADI: Yabancı

ANA FİKRİ: Aynı dünyada iki yabancı gibiyiz.

Kendimizden biraz farklı olanı kolayca yabancı bulabiliyoruz. Alışık olmadığımız, kavrayamadığımız durumları da... Söz gelimi; yaşlılara telefon, çocuklara ekonomi, insanlara hayvanlar... Hep farklı veya yabancı geliyor.

Benim bu çalışmamda size göstermek istediğim insanın alışık olmadığı veya kavrayamadığı durumlara yabancılaşmasıdır. Bu yabancılaşmanın ardında ise karşılaşılan 'yeni durumun' veya 'ötekinin' bireyin kendi perspektifinden 'farklı' olarak değerlendirilmesi düşüncesi yatmaktadır. Bu düşüncüyü insanların hayvanlara olan bakış açılarından yola çıkarak inceledim.

Biz onlardan ne kadar farklı olabiliriz ki? Onlar gibi nefes alıyoruz, düşünüyoruz, yiyoruz, içiyoruz, yaşıyoruz... Onlar gibi seviyoruz, bakıp besliyoruz yavrumuzu... Yaşadığımız bir evimiz var, yabancı biri gelirse kulaklarımızı açıyoruz. Bazen yeni şeyler görünce heyecanlanıyoruz, korkuyoruz, üzülüyoruz... O zaman neyiz farklı?

¹ Beşiktaş Bilim ve Sanat Merkezi Sosyal Bilimler Dergisi Haziran 2021 sayısı kapak görseli.

² Öğrenci, Beşiktaş Bilim ve Sanat Merkezi

