

MEKÂN

Ali Fuat Yıldırım¹

ESERİN ADI: Mekân²

ANA FİKRİ: Bu resimde, bir mekânda birden fazla hikâyenin oluşabileceğini anlatmak istedim.

Çizmem gereken konunun "Mekân" olduğunu okuduktan sonra, aklıma ilk boş bir tiyatro sahnesi geldi, çünkü o tiyatro sahnesi yüzlerce mekâna ve hikâyeye konu olmuştur.

Bu resmi İpad üzerinde, Procreate programında çizdim. İlk başta kalemle sahenin iskeletini, bana resmi yaparken yardım etmesi için çizdim, sonra yeni bir katman oluşturup koyu kahverengi mürekkep ile daha önce kurşun kalemle çizdiğim iskeletin üstünden geçtim. Ondan sonra yeni bir katman daha oluşturup boyadım ve en sonunda resimde yukardan gelen ışığı çizdim. Bu resim üzerinde yaklaşık 2 saat harcadım. Resme başlamadan önce fikir vermesi için internetten sahne fotoğraflarına baktım. Bu eserde kurşun kalem, mürekkep ve boya katmanı olmak üzere 3 katman kullandım.

¹ Beşiktaş Bilim ve Sanat Merkezi

² Bu sayının kapak resmidir.

